

MIMMI SÖDERLUND

073-766 23 93 | mimmi@bigmouth.se | www.bigmouth.se

*"Mimmi är skarp och professionell.
Hon har hög arbetsmoral och ett stort hjärta."*



ARBETSLIV

Bibliotekarie, Västerås stadsbibliotek [2019.02–nu] (75%)

Med särskilt ansvar för barnverksamhet, tillgänglig läsning, HBTQ+ samt sociala medier.

Redaktion, Bonnier Carlsen [2022.03–2022.06] (praktik)

Främst bistod jag i redigering, korrekturläste och sållade i manuskorgen, men jag var också självständig redaktör för Vallebybladet.

Syntolk [2018.04–nu]

Jag syntolkar bland annat biofilm på uppdragsbasis.

Frilans, Bonnier Carlsen m fl [2017.07–nu]

Lektörläsning, manussällning, redigering & korrekturläsning, främst av barnlitteratur.

Litteraturskribent [2017.01–2021.08]

Recenserade på dagensbok.com, har medverkat bl a i Flamman och P4 Västmanland.

Kulturpedagog & kommunikatör, Hallstahammars kulturhus [2015.03 – 2019.01]

Läsfrämjande arbete för unga, intern kommunikation samt marknadsföring och grafisk produktion för kultur- och fritidsförvaltningen och Naturfotografiska galleriet. Under en period var jag även skrivarlärare på kulturskolan.

Kulturentreprenör [2007.09–2015.03]

Frilansuppdrag på projektbasis främst inom marknadsföring, textrespons, grafisk formgivning och webbdesign men även som föreläsare, moderator, workshopledare och processledare. Bland kunderna kan Västmanlands teater och ABF nämnas.

Skolinformator, RFSU [2014.04–2015.03]

Kompletterande sexualundervisning i grundskola och gymnasium.

Webbredaktör, Les Affaires [2013.09–2014.06]

Hantering av tidningens digitala kanaler.

Fältkonsulent, Ungdomens nykterhetsförbund [2012.03–2013.06] (vikariat)

Medlemsstötning och värkning, arrangemang, administration samt kommunikation.

Produktionsassistent, Nöjesindustrin AB [2011.10–2012.01] (praktik)

Marknadsföring och rekvisitaassistans i nyårskabarén Livets Lotteri.

Produktionsassistent, Teater Tropos [2003.09–2004.01] (praktik)

Kommunikation och administration.

Kulturredaktör, Chaconne Magazine [2003.01–2004.12]

Textproduktion, korrekturläsning.

UTBILDNING

Examen i förlagskunskap, Stockholms universitet (2022)

Kandidatexamen i litteraturvetenskap, Mälardalens högskola (2016)

Fristående universitetskurser i urval:

Barns och ungas mediekulturer	Litteraturförmedling på skolbibliotek
Bilderbokens estetik	Litterär estetik
Grafisk form	Text, kultur och samhälle
Kreativt skrivande	Ungdomsromanen i samtiden

Kulturentreprenörskolan, Västerås folkhögskola

Utbildningen, som syftade till att underlätta företagande för kulturarbetare, innehöll bland annat projektledning, marknadsföring och företagsekonomi.

Skrivarlinjen, Sörängens folkhögskola

Självständigt arbete med uppgifter inom prosaiskt och journalistiskt skrivande. Textrespons, manusutveckling och textsättning ingick i utbildningen.

Teaterlinjen, Sörängens folkhögskola

Innehöll förutom sceniskt gestaltning även en dramaturgikurs.

Övrig utbildning

Kurser i InDesign och att redigera översättningar, Förlagsklubben
Kurs i att skriva barnbokskritik, Svenska barnboksinstitutet
Kurs i Facebooks marknadsföringsverktyg, Nischad.se
Syntolkningskurs, Västmanlands länsbildningsförbund
Skolinformatörsutbildning, RFSU
Kampanjledarkurs, Expo
Kurs i tjejjourkunskap, Tjejjouren Ronja
Studiecirkelledarkurs, ABF Västerås

KUNSKAPER

Utmärkta kunskaper i svenska, mycket goda i engelska.

Goda IT-kunskaper. Kunnig i Adobe Photoshop och InDesign samt har grundläggande kunskaper i Premiere och Illustrator. Har kunskap om flera OpenSource-verktyg, bland annat Wordpress, Sitevision och Episerver, samt en del kunskap i XHTML och CSS. Är väl bevandrad i sociala medier. Behärskar Office-paketet, Koha och Book-IT.

Innehar B-körkort för automat.

IDEELLT

Sitter i juryn för Västerås stads litteraturstipendium.

Initiativtagare till och kampanjledare för nätverket Västerås älskar mångfald som arbetade mot rasism, transfobi, funkofobi och dylikt.

Tidigare politiskt aktiv med flertalet förtroendeuppdrag, till exempel som ledamot i kommunal nämnd, valberedare och vice ordförande i partiföreningen.

Tidigare skyddsombud samt sekreterare i fackklubbsstyrelsen.

Arrangör av konserter, klädbytdagar, välgörenhetsevents med mera.